

LA APROPIACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN DOCENTES DE PRIMARIA

Silvia Lorena Flores Perea

RESUMEN

El pensamiento crítico, eje del plan de estudios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), promueve una educación emancipadora del conocimiento. Según Freire, es esencial para docentes progresistas y críticos. Esta investigación analiza su dominio en los docentes, identificando barreras individuales, impacto en estrategias pedagógicas y percepciones en su aplicación. Utiliza un enfoque mixto con metodología exploratoria descriptiva secuencial. Los resultados subrayan la necesidad de integrar el pensamiento crítico en prácticas pedagógicas, superando barreras de conocimiento y capacitar a docentes en metodologías críticas que conecten contenidos educativos con el contexto real, para fomentar individuos reflexivos, analíticos y críticos.

Palabras claves: pensamiento crítico, docentes, practicas pedagógicas.

INTRODUCCIÓN

El pensamiento crítico, uno de los ejes articuladores del plan de estudio de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), ha sido debatido en reuniones del Consejo Técnico Escolar (CTE). Las discusiones entre colegas revelan el tipo de conocimiento sobre los fundamentos filosóficos y epistemológicos del pensamiento crítico en la enseñanza, pues, este programa se fundamenta en una educación emancipadora centrada en el pensamiento crítico, así lo define (Rondón y Páez, 2018.) para Freire, el pensamiento crítico es esencial en un maestro progresista, caracterizado por la coherencia entre su discurso y su práctica, el compromiso político y una actitud crítica desarrollada a través de su experiencia y aprendizaje. El objetivo general de esta investigación es, exponer el dominio del pensamiento crítico en el colectivo docente y sus consecuencias en la práctica educativa. Para lograr este propósito, se dirigirá la mirada hacia el colectivo docente, entendido como el conjunto de profesionales que desempeñan roles educativos en instituciones de enseñanza.

Los objetivos específicos; Identificar barreras individuales y externas que inhiben el desarrollo del pensamiento crítico en docentes; Analizar su impacto en

las estrategias pedagógicas y explicar las influencias del entorno educativo y las percepciones docentes. De estos objetivos se desprende la siguiente pregunta de investigación; ¿Cómo perciben los docentes la influencia del pensamiento crítico, la resistencia a la adopción de nuevas estrategias pedagógicas, el estancamiento en el desarrollo crítico y la desconexión de los objetivos educativos relacionados con el pensamiento crítico en su capacidad para integrar esta habilidad en sus prácticas educativas, y de qué manera estas percepciones impactan en la calidad de la educación que imparten? Dado que el objetivo es comprender el nivel de conocimiento del pensamiento crítico en el colectivo docente y sus causas, un enfoque mixto con una metodología secuencial sería apropiado, ya que utilizar una estrategia secuencial exploratoria, dentro de una secuencia cualitativa – cuantitativa. Este enfoque permitirá combinar métodos cuantitativos y cualitativos para obtener una visión integral del problema.

El artículo busca evaluar la efectividad y dominio del pensamiento crítico en docentes mediante enfoques exploratorios y descriptivos. La fase exploratoria permite familiarizarse con el fenómeno investigado. La metodología secuencial exploratoria comienza con un análisis cualitativo del conocimiento y aplicación del pensamiento crítico en el plan de la NEM, seguido de un análisis cuantitativo; Tras identificar los elementos de la fase exploratoria, la investigación avanza hacia un enfoque descriptivo, se especifican las propiedades del objeto de estudio, aplicando técnicas e instrumentos, tales como la observación no participante y su guía de observación, así como la encuesta, a través de un cuestionario diseñado en la plataforma de Google forms, que se aplica a docentes de una zona escolar en la ciudad de Chihuahua. El aporte científico del artículo radica en evaluar el dominio del pensamiento crítico en docentes de primaria, que identifiquen barreras profesionales, percepciones y el impacto en sus prácticas pedagógicas. La limitación que se tuvo radica en el porcentaje de docente que se integraron en la investigación ya que solo fue un grupo de docente limitados.

MARCO TEÓRICO

El desarrollo del pensamiento crítico en los docentes de educación básica, es una habilidad inherente en la didáctica de los docentes. Se enfoca

especialmente en su vinculación con las prácticas pedagógicas dentro del aula escolar, ya que el pensamiento crítico en correlación con los procesos de enseñanza y aprendizaje (Aguilar, Larrága y Navarro, 2024). Es esencial para el proceso reflexivo de todo individuo, y permite enfrentar desafíos tanto intelectuales como sociales, por lo tanto es pieza angular en el ámbito educativo. Al fomentarlo, los docentes promueven un ambiente de aprendizaje activo, donde los alumnos se convierten en agentes de su propio conocimiento. Además, esta habilidad favorece el desarrollo de competencias cognitivas, como la resolución de problemas y la toma de decisiones, fundamentales para la formación integral de los estudiantes (López, Moreno, Uyaguarai y Barrera, 2021). La definición teórica del tema central de la investigación desde una perspectiva etimológica se basa en el término *crítico* deriva del griego *kritikos*, que significa capacidad de juzgar o discernir y la definición de pensamiento en una perspectiva etimológica u etimología la palabra viene del verbo latino *pensare*, que ejerce como sinónimo de *pensar*, y el verbo griego *krinein*, que puede traducirse como *decidir* o *separar* (Real Academia, 2024).

Etiológicamente, el pensamiento crítico se entiende como el proceso mental que implica análisis, evaluación y síntesis de la información para llegar a conclusiones informadas. En el ámbito educativo, el pensamiento crítico se traduce en la capacidad de los individuos para cuestionar, analizar y resolver problemas de manera reflexiva y fundamentada. También se entiende como pensamiento crítico en un lenguaje más común en el mundo de la *doxa*, fomenta una conciencia social crítica para entender fenómenos históricos que afectan la vida cotidiana (SEP., 2022). El pensamiento crítico parte de la teoría crítica que sustenta la posibilidad del cambio de la estructura ideológica y social, donde sus preceptos eran entender las múltiples realidades sociales, económicas, culturales, políticas, educativas que se desarrollaban en una sociedad y que a través de todas estas múltiples realidades que el conocimiento, el análisis, la reflexión y la evaluación del contexto llevan a propiciar la habilidad de pensar críticamente.

Así lo plantea Facione en Rozo y Calvache (2024) cuando señala que un pensador crítico desarrolla habilidades claves como la interpretación, el análisis, la

evaluación, la inferencia, la explicación y la autorregulación. Estas capacidades permiten fomentar una actitud de constante exploración, agudeza mental, búsqueda de la razón, manejo adecuado de la información, formación de juicios y, como resultado, una acción coherente, flexible y alineada con la verdad, la objetividad y la racionalidad. Establecer cómo la NEM vincula la práctica pedagógica con el enfoque emancipador de Paulo Freire, buscando conectar a la comunidad educativa y promover la liberación del pensamiento mediante nuevas ideas y conocimientos. La idea principal es explorar cómo este enfoque puede liberar al sujeto oprimido al reconocer múltiples realidades sociales y permitir la transformación social a través del conocimiento crítico. Así lo señala (Wilman, 2023) cuando establece que el desarrollo adecuado del razonamiento crítico ocurre a lo largo de su trayectoria académica y profesional, lo que facilita la formación de individuos con una gran capacidad investigativa. Son los docentes, quienes, a través de su práctica pedagógica y profesionalización académica, son responsables de cultivar esta habilidad de pensamiento en sí mismos y de otorgar el verdadero propósito al proceso de la enseñanza y el aprendizaje de sus alumnos y alumnas, en lo que respecta al conocimiento y al fomento del pensamiento crítico.

Dimensiones del tema de estudio

Una de las primeras dimensiones que se establece en esta investigación es debelar el dominio del pensamiento crítico en docentes, sus posibles deficiencias en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje de sus prácticas pedagógicas, entender que el desarrollo del pensamiento crítico es una habilidad que se construye a través de un proceso arduo y complejo de las prácticas pedagógicas en el salón de clases y con sus pares, ejercer el derecho a la autonomía profesional implica incorporar el pensamiento crítico al trabajo escolar como habilidad (MEJOREDU, 2024, pág. 22). Otra de las dimensiones consiste en entender que la falta de prácticas metodológicas y carentes de enfoque crítico en los docentes, dificultan el avanzar en el conocimiento de este pensamiento en sus estudiantes. El docente tiene la necesidad tanto personal como profesional de adquirir y fortalecer la habilidad del pensamiento crítico como competencia, así

crea en él las posibilidades adecuadas para analizar y argumentar las decisiones adecuadas para su práctica docente y enseñar conforme la realidad de la sociedad y la de sus estudiantes demanda. (MEJOREDU 2024).

Como las barreras individuales de los docentes para el desarrollo del pensamiento crítico, como la resistencia al cambio, la falta de formación continua de prácticas innovadoras y la escasez de confianza en sus prácticas pedagógicas, afectan considerablemente el desarrollo del pensamiento crítico de sus estudiantes. Así lo argumenta (Soto- Uriol, Duran- Llano, Muñoz- Paz y Edelmira., 2023) cuando dice que es crucial que los docentes, desde los primeros niveles educativos, fomenten el pensamiento crítico, de manera que los alumnos y alumnas puedan fortalecer sus habilidades para abordar sus problemas cotidianos en diferentes áreas de su vida, como el ámbito académico, emocional, afectivo, psicológico, familiar, entre otros. Otra de las dimensiones es el impacto en estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza y Aprendizaje carentes de herramientas pedagógicas para promover el desarrollo del pensamiento crítico, y que tienden a replicar modelos tradicionales de enseñanza que priorizan la memorización y la repetición.

De acuerdo con el método de Freire, este ejercicio pedagógico propone un estilo de enseñanza que desafía los sistemas, modelos y métodos tradicionales de educación bancaria homogénea y hegemónica. En lugar de centrarse en la repetición de las palabras de la cultura dominante, promueve aprender para cuestionar críticamente el lenguaje del entorno subalterno de la sociedad y los participantes de la educación (Lucio y Cortes, 2020). La dimensión las percepciones y creencias sobre el pensamiento crítico, los docentes pueden llegar a ver el desarrollo del pensamiento crítico como un desafío o incluso como una tarea incompatible con las expectativas y el marco normativo vigente, lo que perpetúa deficiencias en su capacidad para aplicar y modelar el pensamiento crítico en sus prácticas educativas. El pensamiento crítico es una habilidad esencial en el siglo XXI. No obstante, los docentes se enfrentan a varios obstáculos para fomentarlo en su labor educativa, principalmente por la carencia de formación pedagógica específica para este fin Cruz en Zavaleta (2021).

METODOLOGÍA

Dado que el objetivo es comprender el conocimiento sobre el pensamiento crítico que posee el colectivo docente y su aplicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje, un enfoque mixto con una metodología secuencial exploratoria descriptiva sería apropiado, es el enfoque de investigación mixto quien orientara el proceso de búsqueda de la información a través de técnicas e instrumentos necesarios para el desarrollo progresivo de la investigación, en el buscar constantemente nos lleva a profundizar y comprender de manera más acertada el fenómeno educativo en el que se trabaja, pues conjunta este proceso empírico de los sujetos en investigación y el referente científico que avala, cada proceso por el que tiene que pasar una investigación de corte educativo, pues los métodos mixtos están en sintonía con el pragmatismo, ya que integran enfoques cualitativos y cuantitativos para generar resultados consistentes y útiles en contextos prácticos la combinación de ambos métodos lleva a una toma de decisiones más fundamentada (Cueva, Jara, Arias, Flores y Balmaceda., 2023). La investigación utiliza una metodología secuencial explicativa, comenzando con un enfoque cualitativo para explorar el nivel de conocimiento sobre el enfoque crítico y su aplicación en la implementación del plan de la NEM, seguido de un análisis cuantitativo más profundo ya que se adentrara en la práctica pedagógica de los docentes frente a grupo, pues el método secuencial en investigación mixta combina fases cualitativas y cuantitativas, ampliando la comprensión mediante un enfoque progresivo y lógico (Cueva, Jara, Arias, Flores y Balmaceda., 2023).

En lo que corresponde a la parte de la investigación Cuantitativa el trabajo que se realiza es a partir de un estudio descriptivo, que es el que describe el fenómeno que se investiga, explica las situaciones o eventos que manifiestan los sujetos en el entorno en el que se desarrollan y desenvuelven, es decir, al describir se analiza las características importantes de los sujetos u objetos de la investigación, tal como lo sugieren (Albornoz y Guzmán, 2023) cuando establecen que los estudios descriptivo tienen como objetivo identificar y detallar las propiedades, características y aspectos relevantes de individuos, grupos, comunidades u otros fenómenos que se analicen. Es en la parte de la

investigación cualitativa con un enfoque exploratorio, los estudios exploratorios se realizan generalmente cuando se busca analizar un tema o problema de investigación que ha sido poco investigado o que no ha sido tratado previamente, ya que, a través de la interacción personal con los sujetos de la investigación se desarrollan las realidades y experiencias de cada uno de ellos y ellas dentro del aula de clases, de su formación académica, de la interacción con sus compañeros docentes y de sus experiencias al ir profesionalizándose y actualizándose en los nuevos retos educativos, así como en el nuevo currículo que es la NEM, así lo describen (Albornoz y Guzmán, 2023) cuando señalan que este enfoque exploratorio se aborda al observar un fenómeno para analizarlo enfocándose en identificar problemas mediante métodos cualitativos y hermenéuticos.

Las técnicas de investigación, son procesos e instrumentos que se utilizan en el estudio de un fenómeno determinado, estos métodos permiten; recopilar, examinar y exponer la información de esta forma se logra el principal objetivo de la investigación, que es adquirir nuevos conocimientos. La elección de la técnica de investigación más adecuada depende del problema que se desee resolver y de los objetivos planteados, motivo por el cual esta elección resulta ser un punto fundamental en todo proceso de información (Hernández y Duana, 2020). Para la investigación mixta que se desarrolla en este artículo se utilizan para la recogida de datos las siguientes técnicas: una técnica cuantitativa que es la encuesta y una técnica cualitativa que es la observación no participante. Estas técnicas permitirán desarrollar el tipo de procedimiento que se requiere para cumplir con los objetivos planteados en la pregunta de investigación que se planteó en un inicio. En cuanto se establecen las técnicas de investigación que se van a emplear en el proceso de la misma, serán los instrumentos como recursos o herramientas que utilizaremos para la recolección de información requerida para el desarrollo del análisis de los mismos. Así lo señala (Castillo, 2021) cuando asevera que los instrumentos de recolección de datos son herramientas o recursos empleados para obtener y almacenar información sobre el objeto de estudio, organizándola según los objetivos planteados en la investigación

En el proceso de recogida u obtención de datos, serán los siguientes instrumentos que se utilizarán en este proceso: Un cuestionario de preguntas cerradas con metodología cuantitativa y una guía de observación con una metodología cualitativa. Es la encuesta como técnica en el proceso de investigación la que se utilizará como parte del método cuantitativo, esta encuesta de escala de likert tendrá como objetivo recopilar la información de los datos obtenidos. En la encuesta se necesitan un conjunto de procedimientos que van desde construir el instrumento, realizar la validación del mismo, probarlo y procesar los datos recolectados se aplica un cuestionario a través de la plataforma Google forms, este cuestionario fue previamente evaluado y autorizado por 4 expertos en estos procesos y se aplica a los docentes de la zona escolar donde se labora, se les envía de manera personal para su contestación, se guardan los resultados para su procesamiento, descripción y análisis posterior. La observación no participante será la otra de las técnicas que se empleara para la recaudación de datos, esta técnica tendrá como instrumento una guía de observación que permitirá recabar los datos que se requieren obtener, teniendo en cuenta que cuando es una observación no participante, no se debe tener ninguna interacción con el entorno al cual se va a observar, no óbstate, se pedirá autorización previa para llevar a cabo esta técnica y con el instrumento ya validado por los expertos; en esta ocasión se lleva una herramienta para captar todos los detalles de la observación, que será un celular para grabar la observación y esto evita que se tomen notas en el proceso de observación, para que los sujetos observados, no se sientan de ninguna manera fiscalizados.

De acuerdo a Hurtado en Arias (2020) en la observación no participante, la persona que observa se mantiene ajeno a la situación a estudiar. La persona que observa no interactúa ni altera el evento, sino que busca conservar el contexto de la situación tal como se presenta, sin que su valoración se vea afectada por las percepciones de quienes está observando. La consistencia interna de los criterios de confiabilidad de los instrumentos aplicados y los resultados de los mismos, ya que estos instrumentos fueron armoniosos al ser examinados y coincidir en sus resultados.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el proceso de análisis de resultados en la fase cuantitativa, los resultados obtenidos a través de la encuesta con escala de Likert, a 31 docentes de una zona escolar de nivel primaria, se obtiene que alrededor de 70 al 75% de los docentes creen que sus prácticas pedagógicas fomentan el pensamiento crítico en sus estudiantes. La mayoría considera fundamental integrar estrategias para promover esta habilidad, aunque una proporción significativa se muestra neutral respecto a la metodología empleada, lo que indica oportunidades de mejora en la aplicación explícita del pensamiento crítico. Cerca del 50% de los docentes reconoce que existen barreras personales para aplicar el pensamiento crítico en su enseñanza. Además, hay una división en las percepciones sobre la preparación recibida en su formación profesional, ya que el 29% se siente preparado y el otro 29% se muestra neutral. Un 49.1% no percibe que sus creencias personales interfieran en la implementación de estas estrategias, aunque un 29% mantiene una postura neutral, o que sugiere ambigüedad o falta de claridad en este aspecto.

Los docentes coinciden en la importancia de incorporar un enfoque crítico en el proceso educativo, con un 100% de docentes de acuerdo. Sin embargo, más de la mitad 58.1% considera que la falta de dominio del pensamiento crítico puede afectar sus estrategias pedagógicas. Aunque el 74.2% cree que su metodología fomenta la reflexión crítica, un 25.8% permanece neutral, lo que sugiere que las metodologías utilizadas aun requieren ajustes para maximizar su efectividad. El 38% de los docentes perciben que las políticas estructurales limitan el desarrollo del pensamiento crítico, y un 38.8% considera que el entorno educativo no ofrece apoyo adecuado. La alta proporción de respuestas neutrales, muestra una falta de claridad sobre cómo las políticas y estructuras institucionales impactan la práctica docente.

Por último, el 97.8% de los docentes reconoce la importancia del pensamiento crítico en la educación moderna. Sin embargo, 64.5% cree que sus propias percepciones afectan la integración de este enfoque en el aula, y un 22.6% se muestra neutral, lo que indica que no todos los docentes tienen una percepción clara de cómo el pensamiento crítico influye en su enseñanza. Es en el

proceso cualitativo de la investigación que se recabaron datos a través de la observación no participante con una guía de observación como instrumento, se recopilaron datos de las prácticas pedagógicas de 11 docentes de una escuela de nivel primaria, con estos datos recabados, se utilizó un formato matricial, para triangular los mismos, esta triangulación dio origen a 4 categorías que fueron descritas como: Barreras individuales en el desarrollo del pensamiento crítico en los docentes, Impacto del pensamiento crítico en las estrategias pedagógicas de los docentes, Influencias del pensamiento crítico en el entorno educativo y políticas institucionales y percepciones y creencias de los docentes sobre el pensamiento crítico en la educación.

En la categoría denominada Barreras individuales en el desarrollo del pensamiento crítico en los docentes; el análisis que se obtuvo refiere que los docentes tienen barreras para en el desarrollo del pensamiento crítico en su práctica pedagógica, destacando prácticas mecánicas centradas en la instrucción técnica y la reproducción de estrategias, sin fomentar reflexión, análisis y contextualización de los contenidos que se enseñan. Solo dos de once docentes promueven procesos reflexivos con preguntas detonadoras y análisis relacionados con el contexto real de los estudiantes, tal como lo expresan Betancurt y Siomara (2023) cuando señalan que las prácticas pedagógicas deben promover una interacción horizontal entre docentes y estudiantes, donde el docente sea visto como mediador que, al transformarse a sí mismo, pueda impulsar procesos de cambio tanto en su propia persona como en quienes los rodean, el enfoque crítico busca desafiar las estructuras de un capitalismo desmedido que ha mercantilizado la educación, relegando la necesidad de formar seres humanos críticos y reflexivos.

La mayoría de los docentes utiliza materiales de manera estática y desconectada de situaciones problemáticas; Los docentes con mayor preparación académica, como aquellos con doctorado, muestran un enfoque más analítico, mientras quien tienen licenciatura o normal básica, presentan mayores carencias de habilidades críticas. Además, no se observan hábitos de autoevaluación o reflexión en su práctica; aunque algunos docentes reconocen la importancia de

desarrollar la habilidad del pensamiento crítico, lo limitan a preguntas superficiales o a resolver dudas inmediatas de sus estudiantes sin un análisis más contextual y profundo, al seguir con una práctica pedagógica tradicionalista, que dificulta el desarrollo de la autonomía reflexiva y un análisis crítico en sus estudiantes. Es esencial aplicar metodologías activas y lúdicas en primaria, integrando juegos y actividad física para captar la atención, dinamizar el aprendizaje, así el pensamiento crítico tiene ventaja si el docente entiende y sabe interpretar cuales serían los espacios, momentos y principios de las etapas biológicas y cognitivas de sus estudiantes (Betancurt y Siomara, 2023).

En la categoría, Impacto del pensamiento crítico en las estrategias pedagógicas de los docentes los resultados arrojan que los docentes emplean estrategias pedagógicas tradicionales que se centran en la repetición y la memorización, sin promover el pensamiento crítico ni la reflexión crítica, solo algunos docentes fomentan el dialogo reflexivo a través del trabajo en equipo, contribuyendo a la metacognición de los estudiantes, sin embargo, la mayoría utilizó ejercicios mecánicos sin interacción entre los estudiantes ni momentos de análisis. Las preguntas que los docentes formulaban se limitaban a respuestas fácticas, sin generar debate ni profundización. La falta de estímulos para desarrollar la habilidad del pensamiento crítico, resulta de estudiantes pasivos, con baja motivación, dificultades para argumentar y poca capacidad para tomar decisiones. A pesar de la disposición de algunos docentes a adaptarse al nuevo plan de estudios, la resistencia al cambio y el desconocimiento de metodologías críticas llevaron a que prevalecieran enfoques rígidos y tradicionales, sin aprovechar las posibilidades de innovación ni conectar los contenidos con el contexto real de los estudiantes. Es el docente quien al ser actor principal del hecho educativo y su labor se nutre con el desarrollo del pensamiento crítico, para alcanzar el desarrollo en su práctica educativa y el aprendizaje en sus estudiantes para proveerlos de herramientas que les sirvan en su vida (Rojas, Cabrera, López y Bocanegra, 2021).

En la categoría denominada Influencias del pensamiento crítico en el entorno educativo y políticas institucionales, en el clima organizacional se observa

una limitada participación activa de los docentes en las reuniones de consejo técnico escolar, donde predominan enfoques pasivos y sin diálogos constructivos que lleven a un análisis de reflexión crítica. Aunque existe un respeto mutuo entre docentes y directivos, la colaboración es escasa y no se generan espacios para el intercambio de ideas sobre proyectos y metodologías. Podemos impulsar un enfoque de formación situada alejado de la perspectiva carencial e instrumental de épocas pasadas. Este enfoque busca la autonomía y la capacidad crítica, considerando la trayectoria docente y la especificidad de la práctica; es decir, está vinculado a los contextos, escuelas y a los colectivos donde maestras y maestros ejercen su labor. (MEJOREDU, 2024). En cuanto a los recursos disponibles, los docentes reconocen la existencia de materiales y bibliografía sobre pensamiento crítico, solo que no son utilizados para su consulta ni se aplican en las prácticas pedagógicas, esto refleja una falta de disposición y enfoque hacia la integración del pensamiento crítico en el entorno educativo. Abandonar las prácticas tradicionalistas representa un desafío para las y los docentes, principalmente porque son las únicas que han conocido. No obstante, esto no debe ser visto como una excusa, sino como una oportunidad para reconocer la importancia de reflexionar y renovar las dinámicas pedagógicas y profesionales. (MEJOREDU, 2024).

La categoría final centrada en las percepciones y creencias de los docentes sobre el pensamiento crítico en la educación; Los docentes presentan una visión limitada y ambivalente del pensamiento crítico, viéndolo como una habilidad exclusiva para docentes y estudiantes de nivel superior, esta percepción está vinculada a la resistencia al cambio y a la adherencia a prácticas pedagógicas tradicionales, aunque se reconoce el pensamiento crítico en la planificación, su aplicación en el aula es limitada, marcada por la repetición y la memorización. La importancia de que el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico sea desde edades tempranas, pues se requieren a estas edades las habilidades sociales y cognitivas ya que contribuyen al crecimiento integral del individuo (Ilbay & Espinoza, 2024) Los docentes no vinculan su práctica pedagógica con la realidad de los estudiantes y el pensamiento crítico es percibido como algo

abstracto, complejo y desconectado de la práctica diaria. Esto resulta en una motivación baja para implementarlo, pues lo ven como una carga adicional (Rojas y Holguín-Alvarez, 2024).

CONCLUSIONES

El estudio revela un panorama complejo sobre el dominio del pensamiento crítico en el colectivo docente, destacando barreras individuales, metodologías y prácticas pedagógicas que limitan la posibilidad de desarrollar el pensamiento crítico como una habilidad necesaria para este siglo XXI. A pesar de que el pensamiento crítico constituye un eje articulador central en el plan de estudios de la NEM, persisten prácticas pedagógicas tradicionalistas enfocadas a la repetición y memorización de los contenidos vistos, con escasa reflexión y análisis contextual. Sólo algunos de los docentes integran estrategias que fomentan la autonomía y le dan paso al desarrollo de la metacognición en sus estudiantes, mientras que la mayoría de los docentes insisten en seguir reproduciendo prácticas tradicionalista, con enfoques rígidos, desconectados de los contextos reales de la comunidad en la que los estudiantes y los mismos docentes están insertos. Las barreras individuales que poseen los docentes, incluyen la falta de autoevaluación con un sentido crítico de su práctica docente, y la posibilidad de desarrollar esta propia habilidad en sus estudiantes, también se saben conscientes que sus prácticas pedagógicas no llegan a transitar en el desarrollo de la reflexión, el análisis y la contextualización en los procesos de desarrollo de aprendizaje en sus alumnos, pues saben que su falta de preparación académica, les coarta la posibilidad de transitar en el conocimiento de nuevas formas de enseñar y aprender.

Los docentes perciben el enfoque crítico como algo que se desarrolla a partir de niveles superiores, tienen la creencia en el nivel básico, se desarrollan otras habilidades cognitivas, sociales, emocionales, pero que el pensamiento crítico por ser un enfoque que lleva al análisis profundo de las cosas y del aprendizaje, la edad de los estudiantes en educación básica les impide desarrollarlo en un nivel más profundo; y esta percepción se vincula a que sus prácticas pedagógicas no se centren en desarrollar esta habilidad del

pensamiento, aunque este comprobado que desde edades tempranas el desarrollo de esta habilidad es necesaria para la formación académica de los estudiantes en cada nivel de educación en los que ellos y ellas están insertos. A nivel institucional, el clima organizacional se caracteriza por un enfoque pasivo, con escasa colaboración e intercambio de ideas entre docentes, aunque existen recursos materiales y bibliografía académica disponible sobre el pensamiento crítico, estos no se aprovechan plenamente en la práctica educativa.

El estudio subraya la necesidad de una formación docente situada, que considere los contextos y trayectorias de los docentes para transformar las dinámicas pedagógicas. Fomentar la reflexión crítica, la autonomía profesional y el uso de metodologías activas, puede ayudar a superar las prácticas tradicionales. Las políticas educativas deben estar enfocadas en formar docentes que se sepan hábiles de su propio conocimiento y que a su vez tengan la facilidad de transitar en el proceso de enseñar con metodologías que lleven a desarrollar en sus estudiantes todas las herramientas necesarias para vincular los conocimientos adquiridos en la escuela con sus realidades inmediatas, fomentar en los docentes la necesidad de cambiar el paradigma de enseñanza que traen preconcebido, que se centra en la enseñanza mecanicista y técnica, a un paradigma con sentido humano, social, científico, contextual, que sea una enseñanza emancipadora del conocimiento a través de una pedagogía más autónoma y libre.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, S. d., Larrága, M. d., & Navarro, O. (2024.). El pensamiento crítico de los estudiantes normalistas desde los informes de la práctica profesional: estudio de caso. *Nuevos Horizontes Educativos ante las emergencias del siglo XXI.*, 197-210.
- Albornoz, E. J., & Guzmán, M. (2023). *Metodología de la investigación: aplicada a las ciencias de la salud y la educación*. Quito, Ecuador: Mawil Publicaciones de Ecuador. doi:: <https://doi.org/10.26820/978-9942-622-59-4>
- Arias, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. (E. C. EIRL, Ed.) lima, Perú. Recuperado el DOMINGO de OCTUBRE de 2024, de www.cienciaysociedad.org

- Betancurt, R., & Siomara., L. (2023). Prácticas pedagógicas para el desarrollo del pensamiento crítico. *Ciencia Latina Internacional.*, 7(4), 5118-5135. Obtenido de https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7338
- Castillo, M. R. (ENERO-JUNIO de 2021). TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOGER DATOS DEL HECHO SOCIAL EDUCATIVO. *revista científica, retos de la ciencia.*, 50-61. doi:<http://doi.org/10.53877/rc.5.10.20210101.05>
- Cueva, T., Jara, O., Arias, J., Flores, F. A., & Balmaceda., C. A. (2023). *Métodos mixtos de la investigación*. Perú, Perú. doi: <https://doi.org/10.35622/inudi.b.106>
- Hernández, S. L., & Duana, D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos . *Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA*, 9(17). Recuperado el domingo de octubre de 2024, de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/issue/archive>
- Ilbay, E., & Espinoza, P. (2024). La importancia del pensamiento crítico y la resolución de problemas en la educación contemporánea. *Kosmos revista científica*, 3(1). doi:<https://doi.org/10.62943/rck.v3.n1.2024.50>
- López, M., Moreno, E., Uyaguarai, F., & Barrera, M. (2021). El desarrollo del pensamiento crítico: Un reto para la educación ecuatoriana. *Revista de Filosofía.*, 483-503.
- Lucio, R., & Cortes, A. (2020). *Formación docente transformadora para liberar la educación. Paulo Freire y la pedagogía del oprimido*. México: CLACSO.
- MEJOREDU. (2024). Pensamiento crítico: diversidad, libertad e integración de saberes. *Educción en movimiento*(31). Obtenido de www.mejoredu.gob.mx.
- MEJOREDU, C. N. (2024). El Pensamiento crítico en comunidades escolares. *Educación en Movimiento*, 3(31), 20-24. Recuperado el viernes de noviembre de 2024, de gob.mx/mejoredu
- Real Academia, E. (jueves de noviembre de 2024). *rae.es*. Obtenido de rae.es: <https://www.rae.es/>
- Rojas, E., Cabrera, S., López, O., & Bocanegra, V. (2021). El pensamiento crítico de los cuatro dominios del desempeño docente en educación básica regular. *Ciencia Latina Revista multidisciplinar.*, 5(2), 2170-2188. Obtenido de https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i2.425
- Rojas, J., & Holguín-Alvarez, J. (2024). Percepción docente sobre el pensamiento crítico de los alumnos de educación primaria. *Tribunal. Revista en ciencias de la educación y ciencias jurídicas.*, 4(8). doi:<https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v4i8.50>

- Rondón, G. M., & Páez, R. M. (2018.). El método Freire para el pensamiento crítico de los docentes: entre actitudes y habilidades. En R. M. Páez Martínez, & G. M. Rondón Herrera, *Formación Docente y pensamiento crítico en Paulo Freire*. Mexico: CLACSO.
- Rozo, N. J., & Calvache, J. E. (2024). El pensamiento crítico en la Educación Media: un acercamiento a las prácticas docentes. *Revista latinoamericana de ciencias sociales y humanidades.*, V(5), 3322-3335.
doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2864>
- SEP. (2022). Anexo 1. Pensamiento Crítico. En SEP, *Consejo técnico escolar y taller intensivo de Formación continua para docentes. Séptima Sesión Ordinaria*. (págs. 1-2).
- Soto- Uriol, D. D., Duran- Llano, K. L., Muñoz- Paz, V. A., & Edelmira., P. T. (2023). Enseñanza desde el pensamiento crítico: un reto en la labor docente. *Revista arbitrada interdisciplinaria KOINONIA*, VIII(2), 252-268.
doi:<http://orcid.org/10.35381/r.k.v8i22875>
- Wilman, c. c. (2023). El pensamiento crítico y la investigación científica desde la perspectiva de un pensador crítico. *Gaceta de pedagogía*.(47), 276-297.
Recuperado el jueves 14 de noviembre de 2024
- Zavaleta, L. d. (2021). El pensamiento crítico como practica pedagogica innovadora. *Journal Latin American Science*, 364-385. Obtenido de <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>