LEER, ESCRIBIR Y CREAR: ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA CLASE DE ESPAÑOL

Mtro. Manuel Octavio Hernández Merino

RESUMEN

Este artículo analiza el impacto de estrategias didácticas innovadoras en la motivación y el aprendizaje del Español en alumnos de secundaria, bajo un enfoque cualitativo, sociocrítico y de investigación-acción. El estudio responde a una problemática real de apatía escolar, proponiendo tres estrategias: *Español en acción*, *Ciberletras* y *El rincón lingüístico*. A través de categorías emergentes como actitud inicial, preferencias metodológicas y transformación estudiantil, se demuestra una mejora del 85% en participación, motivación y aprovechamiento académico. El docente-investigador aporta una intervención situada, empática y reflexiva que evidencia cómo la enseñanza adaptada puede generar aprendizajes duraderos y significativos.

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje significativo, Español, Estrategias didácticas, Gamificación, Motivación

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, los docentes enfrentan un reto importante: motivar a sus estudiantes en el aprendizaje de sus asignaturas. En un mundo moderno donde las tecnologías han alcanzado capacidades casi humanas y han generado una fuerte dependencia, lograr centrar la atención de los estudiantes en las actividades académicas parece una tarea casi imposible; además de la presente falta de interés que representa la educación en los adolescentes, lo cual dibuja un panorama poco alentador para quienes han decidido dedicar su vida a la enseñanza. Esta realidad exige a los docentes una constante preparación para enseñar en un mundo globalizado e interconectado; alejándose de métodos antiguos que ya no responden a las necesidades ni a los intereses de las nuevas generaciones. Cabe aclarar que esto no implica una condena a la enseñanza clásica, sino más bien una comprensión profunda de que dicha enseñanza debe adaptarse al contexto y a los intereses actuales de los estudiantes. Autores como Herrera y Villafuerte (2023) aseguran que la “dinámica que utiliza el docente en el aula, conduce a la reflexión sobre cómo desarrollar un procedimiento académico reflexivo, interactivo e innovador para crear ambientes que

potencien el aprendizaje de las competencias que los estudiantes deben alcanzar.” (p. 759), es decir, que la forma en que se enseña está el posible éxito del aprendizaje de competencias de sus pupilos.

Las estrategias son aquellas que permiten el aprendizaje, pues son estas las que motivan a los estudiantes a realizar las actividades propuestas por el profesor, demostrando una vez más la importancia de crear estrategias atractivas. Esto refuerza la idea de que el éxito del aprendizaje depende en gran medida de la forma en que se enseña, por lo que el diseño de estrategias atractivas y eficaces se vuelve una necesidad en el ejercicio docente. Es pertinente preguntarnos: ¿Qué es una estrategia didáctica? Según la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2022), una estrategia didáctica es “...el conjunto articulado de acciones pedagógicas y actividades programadas con una finalidad educativa, apoyadas en métodos, técnicas y recursos de enseñanza y de aprendizaje que facilitan lograr los aprendizajes y guían los pasos a seguir...” (p. 1). Este concepto deja claro que una estrategia didáctica implica no solo el contenido a enseñar, sino también el cómo hacerlo: mediante acciones concretas, organizadas y dirigidas a obtener un aprendizaje específico. Los estudiantes requieren un conjunto de actividades variadas que logren enganchar su atención y permitir la adquisición de conocimientos.

Al considerar esta definición, es válido preguntarse cómo impacta la problemática de la desmotivación en el ámbito educativo. La respuesta es clara: afecta directamente el interés, la motivación y, por ende, el aprendizaje de los estudiantes. Cuando un alumno percibe que la clase es aburrida o que las actividades no le resultan atractivas, difícilmente podrá concentrarse, y el aprendizaje será mínimo o incluso nulo. En contraste, cuando un docente logra despertar el interés del estudiante y este se involucra más en la clase, es más probable que obtenga aprendizajes duraderos. En la actualidad, los estudiantes requieren un alto nivel de estímulos para mantener su atención, pues están acostumbrados a recibir entretenimiento constante a través de dispositivos tecnológicos. Aunque pueda parecer incómodo para quienes defienden prácticas pedagógicas tradicionales, la verdad es que las actividades deben entretener a los estudiantes. Si no se logra captar su atención, no habrá posibilidad alguna de generar un aprendizaje significativo.

De esta forma, el objetivo general de esta investigación es desarrollar y evaluar una serie de estrategias didácticas innovadoras que promuevan el aprendizaje significativo del Español en estudiantes de secundaria, con el fin de mejorar su participación activa y fomentar un interés duradero por la asignatura. La hipótesis que guía este estudio plantea que las actividades y estrategias implementadas por el profesor, adaptadas a las características, necesidades e intereses de los alumnos, permiten un mayor interés por el aprendizaje y una participación activa en la asignatura de Español. Esta idea surge de una reflexión personal desde mis años como estudiante: al observar que algunos docentes lograban mayor involucramiento gracias a su forma de enseñar. Ya como docente, confirmé que los alumnos se motivan más cuando las clases son variadas y contextualizadas. Esto me llevó a plantear la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las estrategias didácticas más efectivas para fomentar un aprendizaje significativo del Español y cómo influyen en la motivación y el rendimiento académico? El aporte científico de esta investigación radica en la propuesta y evaluación de estrategias didácticas innovadoras orientadas al aprendizaje significativo del Español, lo cual contribuye al campo educativo al ofrecer herramientas prácticas y contextualizadas que pueden ser replicadas en otros entornos similares. No obstante, el estudio presenta ciertas limitaciones, como el enfoque en un solo contexto escolar y una muestra limitada de estudiantes, lo que podría restringir la generalización de los resultados a otras realidades educativas con características distintas.

MARCO TEÓRICO

La presente investigación se estructura en torno a tres variables clave: estrategias didácticas, gamificación y motivación en el aprendizaje, abordadas desde un enfoque teórico que fundamenta el problema, delimita conceptos esenciales y presenta el estado del arte. Las estrategias se entienden como herramientas planificadas por el docente para construir aprendizajes significativos, considerando el contexto social, escolar y personal del estudiante (Álvarez y Chamorro en Herrera y Villafuerte, 2023). Su diseño requiere reflexión, conocimiento y atención a las características e intereses del alumnado, en concordancia con el principio de la Nueva Escuela Mexicana de adaptar la enseñanza a cada contexto (MEJOREDU, 2022).

El enfoque constructivista sustenta estas estrategias, al concebir el conocimiento como una construcción activa mediante la interacción con el entorno. Piaget señala que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino un proceso constructivo (en Peñaloza, 2023), y Loyola (2023) destaca que el constructivismo ha sido crucial en el desarrollo de una pedagogía centrada en el estudiante, influyendo en prácticas educativas globales. Por lo tanto, en este enfoque el aprendizaje se concibe como un proceso interno, social y contextual, con el docente como facilitador del conocimiento. La gamificación, definida como el uso de elementos y mecánicas del juego en el aprendizaje (García, Cara, Martínez y Cara, 2021), se presenta como una técnica innovadora que promueve el aprendizaje activo, la creatividad y la motivación, tanto intrínseca como extrínseca. Como muchos docentes aún no dominan esta metodología, es clave aclarar que no se limita al uso de videojuegos, sino que puede aplicarse sin tecnología mediante retos y dinámicas lúdicas.

Finalmente, la motivación se entiende como la energía que impulsa a actuar. Stoner, Freeman y Gilbert la definen como un rasgo psicológico que favorece el compromiso (en Merchán y Vera, 2022, p. 82), y Chancusig (2023) la relaciona con el esfuerzo del estudiante para lograr aprendizajes significativos. Por otro lado, la desmotivación, caracterizada por la falta de interés y energía, afecta negativamente la participación y el rendimiento. Hernández (2021, p. 241) afirma que “conocer estos problemas es el comienzo en la búsqueda de soluciones para mantener el ánimo docente y estudiantil”, lo que subraya la urgencia de atender la motivación como eje central en el aula.

Global. Organismos como la OCDE y la UNESCO tienen un papel influyente en las políticas educativas globales, reconociendo el valor de las estrategias didácticas para mejorar la calidad del aprendizaje. La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico —OCDE— se dedica a mejorar la calidad de vida mediante el fortalecimiento de las habilidades educativas necesarias para la vida profesional y social. Para ello, utiliza instrumentos como PISA y TALIS, los cuales evalúan si los docentes están capacitados para enseñar utilizando estrategias adaptadas al contexto del siglo XXI. Por su parte la UNESCO declara que su misión es “reconsiderar y reinventar la educación para un futuro sostenible” (UNESCO, 2023). Balladores (2020)

advierte que existe “una baja formación en el sistema académico e incluso en la pedagogía que usan los docentes en cuanto a la implementación de herramientas didácticas para generar contenidos entretenidos” (pp. 1–2), por lo que es prioridad para los organismos capacitar constantemente a los docentes y adaptarlos al mundo moderno.

Nacional. En México, la base legal para la educación es el Artículo Tercero Constitucional, el cual reconoce con la reforma de 2019, en la que se añadieron varios conceptos, que toda persona tiene el derecho a la educación y que el Estado debe proporcionar y asegurar la educación en todos los niveles, así como que los docentes forman parte importante de dicho proceso educativo (Contreras, 2020). Por lo tanto el Estado debe asegurar la participación y permanencia de los estudiantes, especialmente de los más vulnerables, por lo que las escuelas se convierten en espacios clave para el aprendizaje. Y aunque no menciona directamente la falta de estrategias didácticas, su omisión compromete la permanencia escolar y el cumplimiento de este derecho.

La Ley General de Educación LGDE complementa el Artículo Tercero y establece que la educación debe ser “obligatoria, universal, inclusiva, pública, gratuita y laica” (H Congreso de la Unión en Solís y Tinajero, 2022, p. 121). Plantea la necesidad de iniciar un proceso constante enfocado en el aprendizaje de los estudiantes, y destaca que las autoridades tienen la obligación de asegurar una educación de calidad. El artículo 65, fracciones V y VI, destaca la necesidad de “estrategias diversas de acuerdo con sus necesidades, capacidades, ritmos e intereses” (H Congreso de la Unión, 2024, p. 26) y fomenta la formación docente con modelos pedagógicos acordes a las exigencias del alumnado. Asimismo, se insta a diseñar y aplicar estrategias que promuevan una cultura de la paz y la convivencia democrática, extendiendo la responsabilidad a todos los actores del sistema educativo.

La Nueva Escuela Mexicana NEM plantea un modelo “crítico, humanista y comunitario” (Ramírez, Ruvalcaba y Aguilar., 2024), orientado a formar ciudadanos con conciencia crítica, ética y colaborativa. Promueve un enfoque integral que abarca tanto habilidades intelectuales como valores, autocuidado y participación comunitaria. Los principios fundamentales de la Nueva Escuela Mexicana —NEM— incluyen el derecho del estudiante, el reconocimiento de sus intereses y capacidades, la atención a la

diversidad, el trabajo en colaboración, la conexión con la comunidad, así como la implementación de estrategias y recursos que fomenten experiencias de aprendizaje relevantes y significativas (Pereira, 2024). La SEP afirma que el trabajo pedagógico adquiere relevancia cuando se diseñan, elaboran y eligen distintas estrategias metodológicas que favorecen el aprendizaje de los estudiantes (SEP en Barbosa, 2023). Algunas orientaciones incluyen: fomentar la participación en clase, promover el trabajo en equipo, realizar pausas activas, fortalecer la autonomía, incorporar TIC, integrar artes y ejercicios lúdicos, y contextualizar las actividades según el entorno del alumnado.

El presente estado del arte ofrece un análisis de nueve investigaciones académicas relacionadas con el tema de estudio: la motivación escolar y su influencia en los estudiantes. Los trabajos están organizados en tres niveles: global, nacional y estatal —Chihuahua—. Este análisis permite establecer las bases teóricas del artículo, identificar conceptos clave, autores relevantes y evidencias que justifican el planteamiento del problema.

Nivel internacional. La primera investigación, Novoa-Castillo et al. (2021), se centra en estrategias metacognitivas en entornos digitales para estudiantes con baja comprensión lectora. Se utilizaron plataformas como miMind, Educaplay, Kahoot y Google Forms, y se obtuvieron mejoras significativas en la comprensión lectora y en los procesos de metacompreensión. En Martínez-Hernández, Yubero y Moral (2021) se valida un itinerario didáctico multidisciplinar en Madrid que incluye salidas educativas vinculadas a los currículos de Ciencias Sociales y Naturales. La propuesta promueve competencias transversales y aprendizaje activo, y se reporta alta satisfacción de los estudiantes en formación docente. Finalmente, Vargas (2022) analiza la relación entre educación emprendedora y gamificación mediante una revisión sistemática. Se identifican cinco perspectivas teóricas sobre el tema y se destacan metodologías basadas en actividades lúdicas y simuladores. Se recomienda evaluar previamente las actividades y diseñar entornos agradables para alcanzar estados de inmersión.

Nivel nacional —México—. Sandoval y Zanotto (2022) estudian el currículo de secundaria en el área de lenguaje y las prácticas docentes en relación con la literacidad crítica. Detectan un enfoque predominantemente funcional en el currículo y la presencia

de elementos incipientes de literacidad crítica, lo que abre una vía para su fortalecimiento desde las estrategias didácticas. Cervantes, Llanes, Peña y Cruz (2020) examinan la relación entre estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de la carrera de Médico Cirujano. El estudio muestra que el estilo de aprendizaje predominante es el kinestésico (58.2%) y que existe una relación estadística significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. Jaime, Castillejos y Reyes (2021) se enfocan en las intencionalidades y resistencias en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Los hallazgos revelan que los estudiantes perciben el inglés como un elemento ideológico ajeno, lo que representa una barrera. Sin embargo, estas resistencias también pueden convertirse en oportunidades de innovación didáctica para los docentes.

Nivel estatal —Chihuahua—.

El primer artículo estatal fue el de Ramírez, Alaniz, González y Núñez, 2022 que examinó las reuniones del Consejo Técnico Escolar para entender la organización, interacción y temas relacionados con los docentes de Educación Física y su posible regreso a clases. Participaron 15 maestros que respondieron una encuesta, revelando diferencias entre mujeres y hombres en el uso de recursos tecnológicos y en el manejo de emociones. Los temas principales fueron la educación a distancia, programas de mejora, educación socioemocional y evaluación, en los que los docentes tuvieron que adaptar sus estrategias de enseñanza. Por su parte Muñoz y González (2023) examinaron la disponibilidad de formación continua para los docentes de artes en Chihuahua, México, así como los motivos que los impulsan a participar en ella. Se descubrió que los maestros valoran mucho su capacitación y poseen un alto nivel de habilidades en aspectos pedagógicos, artísticos y musicales. No obstante, uno de los principales desafíos para su participación es la escasa oferta de programas por parte del sistema educativo. También se identificaron variaciones en las necesidades y motivaciones de acuerdo con la especialidad artística, el tipo de sistema —estatal, federal o privado— y el nivel educativo en el que laboran. Cavazos (2022) en su investigación COVID 19. Implicaciones de la educación virtual en el nivel superior en Cuauhtémoc, Chihuahua, México, analiza cómo la pandemia de COVID-19 afectó la educación superior en Cuauhtémoc, Chihuahua, mediante una encuesta a 428

estudiantes. Los resultados muestran que la modalidad virtual fue calificada como regular, con dificultades en interacción, motivación y conectividad, lo que contribuyó a un aumento en la deserción escolar.

Los artículos revisados coinciden en tres variables clave: motivación escolar, estrategias didácticas y desempeño docente. A nivel internacional, se promueven metodologías activas y digitales; a nivel nacional, la adaptación curricular y la atención a la diversidad; y en Chihuahua, la contextualización de estrategias, la actualización docente y el uso de la tecnología. La motivación escolar depende del entorno, las metodologías y la percepción del contenido, lo que exige reflexionar sobre la práctica pedagógica. Estos estudios ofrecen bases teóricas y empíricas que sustentan el problema y orientan la propuesta de intervención.

METODOLOGÍA

De acuerdo con Abbadia (2022), el paradigma de investigación es un método para llevar a cabo una investigación, por lo tanto son los entendimientos que sirven como base para que las teorías y prácticas puedan desarrollarse y funcionar. Esto implica que el investigador, al abordar una problemática, se guía por un conjunto de supuestos teóricos y metodológicos que orientan su mirada, sus decisiones y su ruta metodológica. La elección de un paradigma, por tanto, no es un simple paso técnico, sino una decisión que refleja una postura frente al conocimiento, al papel del investigador y a la forma en que se concibe la transformación social. Al actuar desde un paradigma específico, se delimita el tipo de preguntas que se pueden hacer, las formas de interpretar la realidad y los métodos que se consideran válidos para llegar a conclusiones relevantes.

Existen diferentes paradigmas: el sociocrítico, el interpretativo y el positivo. El primero busca transformar la realidad social desde una postura crítica y reflexiva; el segundo pretende comprender el significado de las acciones humanas desde una visión cualitativa; el tercero parte de la observación empírica con base en hechos verificables. La presente investigación se adscribe al paradigma sociocrítico, ya que tiene como propósito transformar una situación educativa identificada: la desmotivación escolar derivada de la falta de estrategias didácticas pertinentes. Se adopta esta perspectiva por su orientación a la mejora de la práctica y su carácter autorreflexivo. Este

paradigma parte de situaciones reales para generar condiciones que transformen al ser humano. Orozco afirma que “El paradigma socio-crítico tiene como finalidad propiciar las transformaciones sociales, brindando soluciones a problemas específicos con la intervención activa de sus miembros.” (en Álvarez, Cardozo y Mejía 2023, p. 121). En este caso, se plantea como objetivo la transformación educativa a través de la implementación de estrategias didácticas que generen motivación y aprendizaje significativo en la asignatura de Español.

Los enfoques epistemológicos orientan la generación, validación e interpretación del conocimiento. Para esta investigación se analizaron cuatro enfoques: cuantitativo, cualitativo, mixto y epistemológico, pero el cualitativo fue el elegido, pues permite una comprensión profunda de los fenómenos sociales mediante la recolección de datos no numéricos, a través de las experiencias, emociones y percepciones de los participantes. Este enfoque se justifica porque la finalidad del estudio es comprender a profundidad la problemática de la desmotivación en el aula desde la perspectiva de los actores sociales implicados, particularmente los estudiantes de secundaria. Piña-Ferrer (2023) sostiene que “...la investigación cualitativa aborda los significados, las acciones de los individuos y la manera en que estos se vinculan con otras conductas propias de la comunidad...” (p. 2), lo que refuerza su pertinencia. Esta metodología es inductiva, holística y humanista, sensible a los efectos que causa en los participantes. Además, el investigador debe apartar sus propias creencias y aceptar múltiples perspectivas.

En cuanto al tipo de investigación, se opta por la investigación-acción, ya que permite al docente-investigador partir de un diagnóstico del contexto educativo, diseñar e implementar estrategias y evaluar su impacto. Esta modalidad es adecuada para contextos educativos, donde el objetivo no solo es comprender una realidad, sino transformarla con base en evidencias y reflexión continua. La investigación-acción se basa en las observaciones y análisis del docente para luego planear acciones de mejora. Martínez la define como “el primer paso para la transformación social, donde se encuentran involucrados grupos sociales que buscan como fin mutuo la generación de nuevo conocimiento a partir de su propia experiencia.” (en Rodelo, Montero, Jay-Venegas y Martelo, 2021, p. 289).

La elección de esta metodología permite que el conocimiento generado sea útil y aplicable. Si bien el conocimiento teórico es valioso, cuando se lleva a la práctica tiene un mayor impacto. En especial en el ámbito educativo, los resultados de una investigación deben traducirse en acciones concretas que beneficien directamente a los estudiantes, mejoren la enseñanza y fortalezcan los procesos de aprendizaje. Así, se evita que la investigación quede como un ejercicio meramente académico, desconectado de la realidad escolar.

El rigor científico se garantiza en esta investigación cualitativa mediante la atención a los criterios de validez y confiabilidad. La validez se asegura mediante la triangulación de fuentes y técnicas, el registro constante del proceso investigativo y la autoevaluación crítica del docente-investigador. Se busca que los hallazgos reflejen fielmente la realidad vivida por los estudiantes, permitiendo comprender cómo las estrategias didácticas inciden en su motivación. Este compromiso con la veracidad y la ética en la investigación fortalece la legitimidad de los resultados y promueve la toma de decisiones informadas. En cuanto a la confiabilidad, esta se respalda mediante la documentación sistemática del trabajo de campo, la consistencia en la aplicación de los instrumentos —como entrevistas, observaciones y diarios de campo—, y el seguimiento continuo del diario de reflexiones personales. La espiral metodológica propuesta permite corroborar la coherencia entre las acciones realizadas y los resultados obtenidos, lo cual refuerza la confiabilidad del estudio. Este proceso no es lineal, sino cíclico y reflexivo, lo cual permite ajustes constantes y una mayor precisión en el análisis, además, el carácter colaborativo y participativo del proceso aporta una validación adicional, ya que la comunidad escolar se involucra en la identificación de la problemática y en la implementación de las soluciones, lo que da mayor legitimidad a los hallazgos. Esta implicación activa fortalece el sentido de pertenencia y corresponsabilidad, factores clave para que los cambios propuestos sean sostenibles en el tiempo.

Esta metodología resulta pertinente porque responde directamente a la realidad contextual vivida en las aulas, en este caso, en la Secundaria Estatal No. 3032 de Cd. Camargo, Chihuahua. La investigación-acción es adecuada porque permite no solo observar el fenómeno de la desmotivación, sino intervenir para generar ambientes de

aprendizaje más dinámicos, inclusivos y centrados en los intereses del estudiante. Además, permite empoderar a los actores educativos como agentes de mejora, promoviendo una educación más equitativa y significativa. En palabras finales, la metodología aquí planteada permite generar conocimiento transformador, centrado en el contexto y con efectos positivos en la práctica docente. Su base en el paradigma sociocrítico, su enfoque cualitativo, y su estructura de investigación-acción aseguran que el estudio cumpla con las exigencias del rigor científico, aportando validez, confiabilidad y aplicabilidad a los resultados obtenidos. Así, se contribuye no solo a la comprensión del fenómeno, sino también a su superación desde una perspectiva pedagógica crítica y comprometida.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

El análisis de resultados cobra una relevancia fundamental, pues da cuenta de la eficacia de la propuesta de intervención como una vía para transformar la realidad educativa diagnosticada. La propuesta de intervención, entendida como una serie de acciones sistemáticas y planificadas, busca responder a una situación problemática específica detectada en la investigación. Siguiendo la metodología, el objetivo fue identificar y describir un problema práctico o una situación problemática, con el fin de diseñar estrategias que faciliten la coordinación de acciones para resolverlo. De León (2021) señala además que estas propuestas “poseen los componentes comunes de cualquier proyecto: el establecimiento de un objetivo, las acciones planificadas y su ejecución” (p. 1). Así, el análisis de resultados se articula como la lectura reflexiva y crítica de los efectos generados por dichas acciones.

La intervención se llevó a cabo en la Escuela Secundaria Estatal No. 3032 de Cd. Camargo, Chihuahua, con los alumnos del grupo 3°D durante el ciclo escolar 2024-2025. Se identificó que la ausencia de estrategias didácticas llamativas había generado apatía y desinterés, especialmente en la asignatura de Español. A partir de ello, se diseñó un plan de mejora que incluyó tres estrategias clave: *Español en acción*, *Ciberletras* y *El rincón lingüístico*, cada una compuesta por actividades pensadas para promover la motivación, el aprendizaje activo y el desarrollo de competencias lingüísticas. Este análisis permitió evaluar el impacto de las estrategias implementadas, identificando las transformaciones logradas tanto en la participación como en el

rendimiento de los estudiantes. A través del enfoque sociocrítico, se examinó si las acciones propuestas contribuyeron a modificar la práctica educativa y si los resultados obtenidos permitieron proyectar mejoras sostenibles en el contexto escolar.

Las tres estrategias implementadas fueron diseñadas con un enfoque participativo y dinámico, cada una con actividades orientadas a fortalecer el aprendizaje de la asignatura de Español desde distintas perspectivas metodológicas. La evaluación de las actividades se llevó a cabo principalmente mediante una lista de cotejo general, centrada en aspectos como la participación, comprensión, aplicación de conocimientos, cumplimiento de tiempos y concentración. En las actividades de mayor complejidad se aplicaron rúbricas específicas, lo cual permitió una valoración más detallada. Asimismo, se realizó un seguimiento a través de la observación directa y el registro en diarios de trabajo, garantizando una evaluación formativa alineada con los objetivos propuestos.

La estrategia Español en acción consistió en diez actividades creativas que respondieron al modelo de los Procesos de Desarrollo del Aprendizaje —PDA—. Se priorizó el uso de recursos lúdicos, manualidades, dinámicas teatrales y juegos cooperativos para estimular el compromiso del alumnado. La mayoría de las actividades fueron evaluadas con la lista de cotejo, salvo la *Antología navideña*, que requirió rúbrica por su complejidad y carácter colaborativo. Por su parte, Ciberletras integró herramientas digitales y fomentó el trabajo colaborativo con tres actividades: *Comercial*, *Whatsapptl* y *Pequeñas películas*. Las dos primeras utilizaron rúbricas para valorar aspectos como creatividad, calidad del contenido y habilidades comunicativas, mientras que *Whatsapptl* fue evaluada mediante lista de cotejo por su enfoque lingüístico e intercultural. Finalmente, El rincón lingüístico promovió el desarrollo de competencias específicas de la disciplina mediante actividades enfocadas en la comprensión lectora, la expresión oral y la expresión escrita. Las actividades *Café literario*, *Qué prefieres* y *Carta para mamá* fueron evaluadas con rúbricas generales.

Siguiendo el enfoque cualitativo de esta investigación-acción, se realizó una sistematización de los datos obtenidos mediante tres técnicas fundamentales: observación, conversación y análisis de documentos, cada una con instrumentos específicos que permitieron construir categorías de análisis y generar hallazgos significativos. Estas categorías se definieron en función del comportamiento inicial del

alumnado, su respuesta emocional y participativa durante el proceso, y los resultados académicos al cierre de la intervención.

Categoría 1: Actitud inicial hacia el aprendizaje del Español

Mediante observación directa y el diario de trabajo se evidenció una alta desmotivación y apatía en el grupo 3ºD. Las entrevistas y cuestionarios aplicados señalaron que la mayoría del alumnado no mostraba interés por las clases tradicionales, asociadas con actividades monótonas, como dictados o ejercicios repetitivos. El test diagnóstico reveló un promedio de 3.1 en Español y un aprovechamiento general del 58%, confirmando un bajo nivel de competencia y compromiso inicial.

Categoría 2: Preferencias metodológicas y percepción del aprendizaje

Los datos recogidos mostraron que el 70% del alumnado prefería actividades grupales, el 62% valoraba las estrategias lúdicas y el 54% consideraba la tecnología como una herramienta motivadora. Estas percepciones fueron fundamentales para diseñar estrategias personalizadas y activas. En cuanto al profesorado, solo el 35% utilizaba tecnologías de forma regular, lo que subraya una brecha importante entre las preferencias estudiantiles y las prácticas docentes.

Categoría 3: Cambios en la participación y motivación tras la intervención

Tras la implementación de las estrategias *Español en acción*, *Ciberletras* y *El rincón lingüístico*, los registros en los diarios de trabajo y las rúbricas de evaluación reflejaron un aumento progresivo de la motivación y la participación estudiantil. La primera estrategia logró una efectividad del 88.8%, mostrando un cambio positivo incluso en los alumnos más apáticos. La tercera estrategia alcanzó el 97.4%, siendo la más exitosa, mientras que *Ciberletras*, aunque útil, reflejó un menor impacto global, 68.9%, debido a desigualdades tecnológicas entre los estudiantes.

Cuadro 1
Mejoras después de la intervención

Indicador	Antes de la intervención	Después de la intervención
Participación activa	Muy baja	Alta en un 85% del alumnado
Promedio diagnóstico en Español	3.1	Incremento general por trimestre
Aprovechamiento académico global	58%	Superó el 85% en participación y logros
Motivación y disposición hacia la asignatura	Apática y desinteresada	Motivada, activa y colaborativa
Uso efectivo de estrategias didácticas	Limitado	Incremento en variedad y aplicación práctica
Estilos de aprendizaje atendidos	Kinestésico mayoritario	Inclusión de visual, auditivo y kinestésico

Fuente: Elaboración propia, 2025.

Estos resultados evidencian un cambio significativo en el comportamiento y rendimiento de los alumnos. A nivel cualitativo, se registraron mejoras no solo en lo académico, sino en el clima del aula, autoestima, autonomía y habilidades comunicativas. Incluso las calificaciones en otras asignaturas mejoraron, como efecto indirecto del aumento de la motivación. Desde el enfoque cualitativo, los datos fueron interpretados dentro del contexto escolar real, lo cual permitió analizar no solo los productos evaluativos, sino también los procesos de transformación interna del grupo. El análisis constante-comparativo permitió comprender cómo las estrategias implementadas actuaron como mediadoras entre la apatía inicial y la motivación final, confirmando la hipótesis central: que la motivación es clave para lograr un aprendizaje significativo.

En conclusión, la sistematización de los datos bajo categorías temáticas permitió establecer correlaciones claras entre las estrategias didácticas aplicadas y los cambios observados en el grupo 3ºD. Esta experiencia confirma la eficacia de una intervención

intencionada, diferenciada y empática para generar aprendizajes duraderos en contextos complejos.

CONCLUSIONES

Esta investigación representa una aportación original y transformadora al campo de la didáctica del Español en secundaria, al articular de manera coherente y crítica una problemática real —la desmotivación estudiantil— con una intervención pedagógica situada, basada en el paradigma sociocrítico y metodológicamente estructurada a través de la investigación-acción. A partir del objetivo general de desarrollar y evaluar estrategias didácticas innovadoras que promovieran la participación activa y el aprendizaje significativo, se abordó la pregunta central sobre cuáles estrategias son más eficaces y cómo inciden en la motivación y el rendimiento de los estudiantes. Desde el enfoque cualitativo, la intervención permitió generar conocimiento transformador, al centrarse no solo en los productos académicos, sino también en los procesos subjetivos y emocionales del grupo 3ºD. Las tres estrategias diseñadas — *Español en acción*, *Ciberletras* y *El rincón lingüístico*— se fundamentaron en las variables teóricas clave: estrategias didácticas, gamificación y motivación, y fueron evaluadas con instrumentos formativos que revelaron mejoras sustanciales en el desempeño, la actitud y el involucramiento del alumnado.

Las categorías emergentes del análisis —actitud inicial, preferencias metodológicas y cambios postintervención— evidencian un tránsito del desinterés a la participación activa. En términos cuantificables dentro del análisis cualitativo, se alcanzó un 85% de efectividad global, con una mejora del aprovechamiento académico de 58% a más del 85%, y un salto cualitativo en la disposición hacia el aprendizaje. Este hallazgo confirma la hipótesis de partida: adaptar las estrategias a los intereses y características del grupo impacta positivamente en la motivación escolar, además, el estudio introduce una dimensión pedagógica emergente: la integración reflexiva de los estilos de aprendizaje en las propuestas didácticas, superando la homogeneidad metodológica tradicional. Asimismo, el trabajo del docente como investigador crítico y agente de cambio demuestra que la innovación no requiere necesariamente recursos extraordinarios, sino voluntad de adaptación, conocimiento del contexto y compromiso con la mejora continua.

Este estudio propone un modelo replicable en otros contextos con realidades similares, y contribuye con una base teórica y práctica al diseño de estrategias didácticas centradas en el estudiante. La combinación de rigor metodológico, sensibilidad contextual y visión transformadora constituye la aportación distintiva del investigador a la ciencia educativa, reforzando el vínculo entre teoría, práctica y transformación social. Para finalizar, si bien este estudio ofrece resultados valiosos y un modelo replicable, sus alcances están delimitados por el contexto específico; un solo grupo escolar con características particulares, lo cual limita la generalización de los hallazgos a otros entornos educativos con dinámicas distintas. Futuras investigaciones podrían ampliar la muestra a distintos niveles educativos, regiones o modalidades escolares que complementen la riqueza cualitativa con datos cuantitativos más amplios, permitiendo validar y comparar la efectividad de las estrategias en contextos diversos, creando así futuras rutas de investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbadia, J. (10 de marzo de 2022). *Paradigma de investigación: Una introducción con ejemplos*. Mind the GRAPH. <https://mindthegraph.com/blog/es/investigacion-paradigma/>
- Álvarez, N., Cardozo, J., y Mejía, S. (2023). Posturas Del Paradigma Socio-crítico Como Aportes A La Educación Y Gestión Educativa En Colombia. *Dialogus*, 6(10), 119-133.
- Balladares, J. (2020). *Estrategias Didácticas y el Rendimiento Académico de los estudiantes de la facultad de filosofía*. [tesis de maestría, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/49442/Balladares_TV-SJ.pdf?sequence=1
- Barbosa, J. (2023). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. <https://ecosistema.buap.mx/ecoBUAP/handle/ecobuap/3495>
- Cavazos, L. (2022). COVID 19. Implicaciones de la educación virtual en el nivel superior en Cuauhtémoc, Chihuahua, México. *Revista de Investigación Transdisciplinaria en Educación, Empresa y Sociedad*.

- Cervantes, M. J., Llanes, A., Peña, A. A., y Cruz, J. (2020). Estrategias para potenciar el aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25(90), 579-594.
- Chancusig, L. (2023). La motivación como beneficio en las clases de educación física: una revisión sistemática. *Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 2(5), 265-280.
- Contreras, R. (2020). La educación: hacia un derecho humano. *Revista Mexicana de Derecho Constitucional*, 44, 91-11.
- De León, D. (2021). *El proyecto de intervención*. UDGVIRTUAL
- García, F., Cara, J., Martínez, J., y Cara, M. (2021). La gamificación en el aula como herramienta motivadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Logía, educación física y deporte*, 1(2), 43-52.
- H Congreso de la Unión. (2024). *Ley General de Educación*. México.
- Hernández Merino, M. O. (2021). "Una pandemia peor que la COVID-19": el desánimo estudiantil y docente. En J. A. Trujillo Holguín, A. C. Ríos Castillo y J. L. García Leos (coords.), *Desarrollo profesional docente: reflexiones y experiencias de trabajo durante la pandemia* (pp. 229-243), Chihuahua, México: Escuela Normal Superior Profr. José E. Medrano R.
- Herrera, C., y Villafuerte, C. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(28), 758-772.
- Jaime, B., Castillejos, W., y Reyes, A. (2021). Intencionalidades y resistencias en el aprendizaje del inglés: referentes para diseñar estrategias didácticas efectivas. *IE Revista De Investigación Educativa De La REDIECH*, 12, e1013.
- Loyola, C. (2023). De la teoría constructivista al aprendizaje adaptativo; una evolución pedagógica en el siglo XXI. *Revista Avante*, 03(Número especial 2023), 11-22.
- Martínez-Hernández, C., Yubero, C., & Moral, F. J. R. (2021). Itinerario didáctico multidisciplinar en Madrid: validación con maestros en formación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 23, 1-18.
<https://doi.org/10.24320/redie.2021.23.e22.3483>

- MEJOREDU. (2022). Reconociendo nuestro contexto.
https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo1_aprendamos-comunidad.pdf
- Merchán, A., y Vera, A. (2022). Teorías de motivación y su relación en el ámbito laboral. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 10(2), 81-86.
- Muñoz, J. y González, P. (2023). Motivación y formación continua de docentes de artes en educación básica en el estado de Chihuahua, México. *ArtsEduca*, 34, 9-22.
- Novoa-Castillo, P. F., Uribe-Hernandez, Y. C., Garro-Aburto, L. L., & Cancino-Verde, R. F. (2021). Estrategias metacognitivas en entornos digitales para estudiantes con baja comprensión lectora. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 23, 1-34. <https://doi.org/10.24320/redie.2021.23.e28.3953>
- Pacheco-González, A. (2024). *JUEGO SERIO PARA FÍSICA COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE ACTIVA Y LÚDICA*. TecNM campus Chihuahua
- Peñaloza, A. (2023). *Desarrollo Cognitivo a través de la pedagogía constructivista de Piaget en niños de 3 a 4 años del CEI Ciudad de Cuenca*. [Tesis de licenciatura]. Universidad Nacional de Educación UNAE.
- Pereira, M. (2024). Enfoque humanista y políticas educativas en la educación virtual para el desarrollo de habilidades interpersonales. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1(48).
- Piña-Ferrer. (2023). El enfoque cualitativo: Una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 8(15)
- Ramírez, A., Alaniz, C., González, R., y Núñez, O. (2022). Consejo Técnico Escolar: participación virtual de los docentes de Educación Física de una zona escolar de Chihuahua durante la pandemia. *Revista Ciencias de la Actividad Física UCM*, 23(2), 1-14.
- Ramírez, L., Ruvalcaba, N., y Aguilar, S. (2024). *La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general*. Subsecretaría de Educación Media Superior: Ciudad de México (CDMX).

- Rodelo, M. K., Montero, P. M., Jay-Vanegas, W., y Martelo, R. (2021). Metodología de investigación acción participativa: Una estrategia para el fortalecimiento de la calidad educativa. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXVII (3), 287-298.
- Sandoval, D. y Zanotto, M. (2022). Desarrollo de la literacidad crítica, currículo y estrategias didácticas en secundaria. *Sinéctica*, (58), e1312. Epub 23 de mayo de 2022. [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2022\)0058-008](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2022)0058-008)
- SEP. (2022). *Guía para el diseño de estrategias didácticas. Subsecretaría de Educación Media Superior*. México, Ciudad de México.
- Solis S., y Tijanero, M. (2020). La reforma educativa inclusiva en México. Análisis de sus textos de política. *Perfiles educativos*, 44(176), 120-136.
- UNESCO. (2023). *El trabajo de la UNESCO en el ámbito de la educación*. <https://www.unesco.org/es/education/action>
- Vargas, G. (2022). Educación emprendedora y gamificación como estrategia de aprendizaje. *Espiga [online]*, 21(43), 127-155. <http://dx.doi.org/10.22458/re.v21i43.4240>.